

“MA ADESSO IO”
9[^] edizione del concorso letterario nazionale di scrittura femminile
LE VINCITRICI

La giuria, presieduta dalla giornalista e scrittrice *Lidia Menapace* ha esaminato i testi, presentati nelle tre sezioni dalle 889 autrici partecipanti al concorso.

Nella **sezione Narrativa:**

- il *primo premio* è stato assegnato a **Serena Castro**, nata a St. Charles (Usa) e residente a Trieste, con il racconto dal titolo “Quale colore ha il vento”;

- il *premio speciale “Miglior opera”* per le scrittrici residenti nel territorio faentino è stato assegnato a **Gloria Sangiorgi**, di Castel Bolognese, per il racconto “Il supermarket degli uomini”;

- altra opera *segnalata* “Un gioco”, di **Maria Trevisan**, di Trieste.

Nella **sezione Poesia:**

- il *primo premio* è stato assegnato a **Aglaia Viviani**, di Empoli (Firenze), con l’opera dal titolo “Ballo in maschera”;

- il *premio speciale “Miglior opera”* per le scrittrici residenti nel territorio faentino è stato assegnato a **Monalisa Valmori**, di Faenza, per l’opera “Il tempo delle parole”;

Nella **sezione Memorialistica:**

- il *primo premio* è andato a **Silvana Capirossi**, di Imola (Bologna), con “Caramelle da una sconosciuta”;

- il *premio speciale “Miglior opera”* per le scrittrici residenti nel territorio faentino è stato assegnato a **Maria Grazia e Costanza Gloria Matteucci**, di Faenza, per l’opera “Le finestre della memoria”;

- altra opera *segnalata*, “Pensieri controsenso. Un senso al contrario” di **Simona Cerri**, di Piacenza.